

# power SRAMBLE

## ■ 石川と愛知の名物 男が刈谷に集結 その2

### 報告：コマンドー金澤

全日本ベンチプレス岡崎大会において高橋さんがノドの手術後のことで声が出ないのでD.H.（指名打者）として自分が選出されたのは先月最後に紹介したとおりであるが、そもそも自分が岡崎に入る予定が何処から知れ渡ったのか？

情報がダダ漏れ状態で（笑）間違いではなかったんで、はい行きますと回答。自分はその頃は高橋さんほど経験がなかったことや、地元関西ではなく三河に乗り込んでやるから代行が務まるのかがずっと脳裏を過った。

試技については全く覚えてない。何でもないとこでの記憶力は異常なぐらいあるのに、試技についてはホンマに覚えてない。ただ、一人でやる時間が極めて多い事が事前に解り不安材料だけが……。高橋さんが男として自分を見込んでくれたからには何とかせんとと思ひ岡崎に。

いざ当日。受付でスタッフと大揉めごとがあり、一方的に自分が理不尽な目に遭ったことから、その場で京都に帰ると怒鳴り、靴を履き替えてるところに或る方から声をかけられ、ことの成り行きを説明した。その方が大慌てでこちらを止めに入られた。

「金澤、すまん。これは確かにこちらの方に責任がある。しかし今京都に帰られたら進行が全く出来なくなる。ここはオレの顔を立てて2日間居てくれ、頼む」

と言われやっとのことで本部席に着席するまでになった。

1日一人で居る事はまず疲労が大きいのは考えなくても解ることで、交替要員として二宮さんがおられ、物凄くこちらを気遣って下さった。実は間が悪いことに二宮さんとこの地元でお祭りが開催されてて、そちらにも行かないといけないということで2元中継みたいなかたちになった。

それでも適度に休憩は出来たので何とか。この会場は排球女子Vリーグの会場でもあり、DENSO 始め岡山シーガルズとか4チームの試合が開催されてた。



懇親会2次会での二宮正晴さん 一見怖そうな感じがするが、外見とは全く違う面倒見のいい方で慕ってる人も多い

# power SCRAMBLE

二宮さんとの邂逅は取材を行った刈谷市 DSQUARE のすぐ近所の施設の会議室であった。丁度 3 級審判員の講習会があり、近畿ではなかなか開催されなかったんで愛知開催のところに便乗させて貰ったときのことであった。

自分も二宮さんも思ってることを結構ストレートに発言するタイプで、以前はお互い正論でぶつかり食い違いうこともあったが、何年も経過したらそのことも忘れて、会場で会うたびに二宮さんから声をかけて下さることが多く、今回の様な座談会を設定して下さるまでにな

った。

それまでも面倒見がいい方であることは色々な方から聞いてましたから、特別悪い人とか思うことはありませんでしたが、こちらからはじめの一歩が踏み出せなかった。FACEBOOK という媒体が距離を近づけてくれたのは間違いなさそうや。

全日本ベンチの会場では、場内のみんなに V リーグがやってるメインアリーナに無料で入場させて頂ける手配がされてた。自分も中西千枝子さんがおられる頃のユニチカを応援してたし、入場料も大体 3000 円ぐらいはしてた筈なんで非常にラッキーなことでしたね。

試技が全部終わって片付けと集計の時間で 30 分ちよいの待ち時間があって、その間二宮さんがメインアリーナに連れて行って下さり、表彰式が始まる直前まで試合を見ていた。

「金澤くん、ホントご苦労だったね。ありがとうね」最高の清涼剤であった。

話をインタビュー時に戻す。

二宮さんの面倒見がいいことは周知の事実として間違いはないが、高橋さんから見た二宮さんはどの様に映ってるのか？ (敬称略)

一 省ちゃんから見た二宮さんって？

高橋 「心がいい (器が大きい)、身体も憧れる。食もいい (快食) し強い。漫画のまんま (小林まこと著 / 1,2 の三四郎) 心は繊細ですけど、会社や地域でも人間味がある」

一 現在 J.P.P.A. の選手には東京五輪ピックを目指して切磋琢磨されているのが色々な媒体で伝わります。バリアフリー社会の中でも健常者には絶対に負けたくない、今後健常者に望む事は？

高橋 「強くなりたいという気持ちは男女問わず無関係ですね。あ

[1] 平成27年2月14日 (土曜日)

3/8 縁結び子宝商売繁盛 初午祭

H27年春「新納骨堂」着工  
安心・安全・安価...  
◆安楽納骨 1-3万円 5万円 (10人分)  
◆納骨壇 (1段) 21万円~ (2段) 158万円  
◆純金箔塗装像飾納骨 105万円

永代納骨 生前お預り中

一か山薬師寺 0564-48-7111

世界の動き 身近な話題  
中日新聞

パワーリフティング  
また一つ栄冠  
アジアチャンピオンに  
レジェンド二宮正晴さんに

日本パワーリフティング界のレジェンド (伝説) が、また一つ勲章を加えました。戸崎町の二宮正晴さん (53) さんが、アジアカチャンピオンに輝きました。...

「息子のような選手とばかり戦ってきました。少しは日本人の心の強さをアピールできたかなーと相手を崩します。膝が伸びない怪我を抱える中で「周りが支えてくれた」と感謝します。パワーリフティングは、足の力を試すスクワットと上半身のベンチプレス、背中と腰のデッドリフトの3種目で重量を以上になります。バレーボール選手からこの道に入ってから20年、一度は競技から引退しましたが、復帰し指導者として、この側面も持ちますが「求道、修行の心で、道民を喜びを感じる」と話します。国内外の大会で勝ちを争っています。

アジアチャンピオンに輝いた二宮さん

パロク音楽のアンサンブル、カメラリタ・ヘット第2リハール室で3月1日、午後3時からザベト音楽大学名義教授

本報は音響ととも町で行われた豆まきに参加しました。ワルザエ園児の顔色が一变、大声を上げ逃げまわり、泣いてしまつ子もいました。「鬼役に適任」とこの日は各園をほし。園児た

ハロク音楽のアンサンブル、カメラリタ・ヘット第2リハール室で3月1日、午後3時からザベト音楽大学名義教授

今年け6日に涼去

中日新聞で二宮さんが大きく取り上げられました。愛知県の方が記事を見つけたと、僥ていただきました。

# power SCRAMBLE

と望むことって言いましては、ボクらを特殊な感じて見ないで、気遣い無く自然に接して欲しい。どんどん声をかけて欲しい。それによって互いに理解し合えますね」

一 では二宮さんにも質問です

二宮「え？ボクにもあるの？」

一 排球からパワーリフティングに転向したきっかけは？

二宮「32歳まで排球をやっていました。身体の中の瞬発系がなくなり、動体視力も落ちて来て、ビーチの東海大会に出場して終わりました。DENSOのパワーリフティング部は37歳の頃に出来て、実業団団体2位にもなりました。

会社のメンバーとして佐々木さん、永谷さん、伊藤さんとボク二宮で、排球出身の関係でクラブは作りやすかったんですよ」

一 排球から他競技に転向って余り聞きませんが、競輪でも現在日本競輪学校の校長をされている滝沢正光さんも排球出身でしたね。時間も迫って来ました。最後にこれからパワーリフティングを始めたい人に何か。

二宮「記録だけを追うとダメですね。人間性を成長させるバーベル道で、パワーリフティングだけに縛られず、両方を高めること」

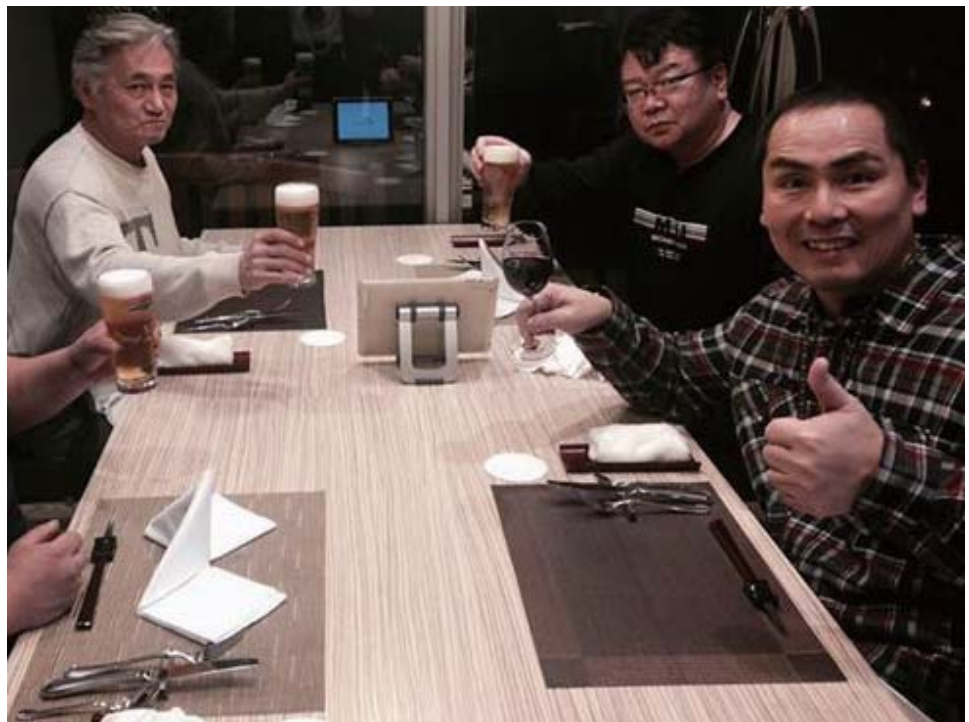
高橋「同様です。トレーニングはスポーツの基本。そこからの進展で色々拵げて貰いたい。辛いけど、何の為のトレーニングか？」

森岡「いや~~~~いい話聞き過ぎた」  
(場内大爆笑)

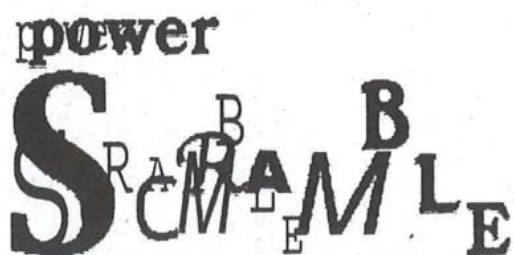
この後、別の階で懇親会が始まり、2次会へと続く。週末でタクシー待ちの方が沢山おられたが、高橋さんを見送った後に1人刈谷駅前の居酒屋にて3次会を(笑)



取材は二時間にも及んだ



2時間の取材を終えて懇親会の始まり〜。D SQUARE 3F「然」にて



## ■ ジャパンクラシック パワーに参加して 報告：コマンドー金澤

弥生に入り全日本ノーギアパワーが2日間にわたり和歌山県協会主管で開催された。毛がなく無事に終了したことにホッとしています。大会レポートは物江さんにお任せで、場内でP.A.をやりもって気付いたことやその他のエピソードを。

### ○入電

年明けして暫くした頃に兵庫県協会塩田理事長からの入電。日程の確保をして欲しいとの事で、元々名古屋競輪場でのG3レースに行く計画でホテルなども抑えてあった。オペレートについて、何度かのやり取りの後、なんとか条件に折り合いがついて日程を確保。

### ○再会

自分が選手をやってた3年ぐらいのときに同じ階級で何度も一緒だった選手と15年ぶりに再会出来た。大阪の学校を卒業されて全国を転勤されてて今春は福井県に異動になるらしく、タケイパワージムに行かれる事も解り、7月の富山開催の北信越大会で待ってるよと握手を。その頃一緒に出てた67.5キロ級の選手はみんなどこに行ったか解らんので嬉しかった。

あと、先々月号にデビュー戦についての記事を書いたが、男性選手が偶然にも会場に来られた。会うのも何年ぶりやらか？本誌を御覧になってる様だが、年明けからの記事はまだ見ておられなかったみたい。

### ○弁当

結構色んな会場で楽しみにしてるんですが、ここの弁当は全部手作りのものであった。

特に初日に出たハンバーグなどは、形が均一されてない。即ちグラム数は合うてるが全て手でこねて作られてるのが解った。魚なども漁港が近いだけに新鮮なものが調理されてた。どこの業者か解りませんが最高でしたね。和歌山県協会の方宜しく御伝え下さいね。

### ○スタッフ配置と援軍

和歌山県協会主管での全国大会は初めてで、近隣協会に応援を求められたのは当然のことで、4年前も石川県協会が同じ経験をしてるんで痛い程気持ち解る。初日も集合時間が7時であり自分は宿泊先の和歌山市からの移動で6時前には出発してないと間に合わんことを懸念してた。

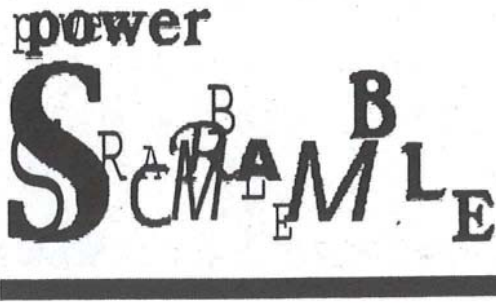
到着は6時45分。既にスタッフ数名が居られる。体育館も照明が入ってて何時でもこちらの準備が出来る状態で、到着と同時に搬入、組み立てを開始。

今回はオペレートのみ契約でしたんで、進行業務は一切従事してないんで、進行のメンバーは兵庫県協会から数名の交替で行われた。

本部席では初めてお目にかかったが、山口真人さんがサポートされてた。国際大会などでも団長を務めておられた方。色々国際大会の話を伺いたかったが又の今度にでも。

### ○初日の進行の遅れと ASAMA-ISM

補助員の方は大変頑張って下さいました。それでも終わったのが22時。翌朝アサマトレーニングジムの方に挨拶に行ったときにプラットフォーム周辺を変更されたことを聞いた。



どうやら補助員の歩数が多過ぎて結果的に進行が遅れたことを適格に分析されてた。

工場などの作業でも例えばロボットが溶接をしよう。ロボットにセットして溶接が始まり、終わる時間はエラーが出ない限り同じ時間で進む。出来上がったら次のものと交換。以下同じ作業。このセットの時間を如何に短くすることが補助員の動きにもそのまま当てはめられてる。

GOOD-LIFTのスクリーンを補助員に見やすい様に向きを変える。スクワットにおいては、6人で1チームを編成。プレートを外す役2名、付ける役2名。レバーアクションの操作1名、セフティーラックの操作1名。

その中で指揮者が1名。これは北村真由美さんが担当されてる様だ。1人の試技が始まる時に次の重量のプレートについて指示を出す。

この指揮者はキロ数に対してプレートの枚数が瞬時に解る方でないといけない。ちからこぶの福田オーナーもこの指揮者次第で速くなることを力説していた。

P.A.をしながら気付いたのは、この動作はFORMULA-1のピット作業そのものである。ジャッキアップ2名。エアラチェット4名、タイヤ外し付け4名、ヘルメットバイザー拭き1名ガソリン給油1名、ストップの札1名がやってる作業そのままであった。

時間があればもっとじっくり観察したかったが、ミキサーに集中する為出来なかった。補助員のスピードに定評あるのもASAMA-ISMがメンバーに浸透してる証。

### ○コマンドー金澤のP.A.の技量は？

元タシンセサイザーを扱う趣味で、周辺機器であるミキサーやエフェクターなどを扱うこともやってた関係で0からのスタートではなかった。ミキサーの一番下にあるスライド式のフューダーと呼ばれるものがある。あいつは、この操作が出来ると下馬評があったらしい。

今のところ24個同時に扱ったことがあるが、今回国際大会などでやってるオペレートの方法について学びたかったこともあり、事前に物江さんにE-MAILで御聞きしたがイメージがわからなかったんで、当日国際大会にも出場経験がある和田高平さんにブースにお越し頂いた。

第1セッションのスクワットの後半あたりから指導を受ける。フェードイン、フェードアウトのタイミングが結構難しい。夕方和田さんが帰られるまでずっとつきっきりで居て下さったんで、2日目は1人で出来る様になってみたい。1つ財産になりました。下馬評はデマに過ぎず。

### ○何処の会場でも見かけるが

選手諸氏へ。トイレでスリッパに履き替えることがそんなに面倒か？昨年埼玉ではスタッフがこのザマ。今回は選手数名がこのザマ。見かける度に注意をするが、掃除をする人のことも少しは考えてくれないか？

本件とは無関係だが、北村真由美さんは選手でもあるのに女子トイレの掃除までされてたことを他の方に伺ってる。

それと、自身のゴミぐらい自身で持ち帰れよ。近畿ブロック長の仲さんが観客席のゴミ拾いをされてる。しかも選手が出したゴミを。せめて自身の鞆の中にでもくくって入れておく習慣をつけろよ。

まだある。地方大会のデビュー戦ならともかく、何で全国大会に来てる選手が第2試技で重量変更を申し出たり、次の重量の申請1分以内に来ず本部席から何度も声をかけんとあかんのや？最低限のルールを把握して欲しい。

ま～色々ありますが、無事に終わったことは何よりで和歌山県協会の皆様、援軍に来られた皆様大変お疲れ様でした。