

G3 のツイッター その 32

烈剛河内 竹井 保満

終活はしない、精一杯に生き、遣りっぱなしで、この世におさばらときめこんでいた私ですが、いろいろな遊びのために集めた道具類が、収納場所が狭くなり邪魔になってきました。ブランド物の装身具や骨董品は、今流行りの買い取り屋さんが高価で買い取って呉れるそうですが、私の道具類は我楽多ばかりで売れません。先日、カメラクラブの会長さんをお願いして、暗室の道具と、4 インチ x 5 インチの引き延ばし機を利用してくれる若い方を紹介していただき来宅されましたが、興味はあるものの、暗室もなく、大き過ぎるとのことで断られました。絵の道具ですが 100 号が架かるイーゼルは、やっと貰って頂ける方が見つかりました。時代の流れとは言え、女房に内緒で購入した私の宝物も、鉄くずや不燃粗大ごみとして処分するのは切ない思いです。

楽しみにしていた、本年の棹尾を飾るに相応しいジャパクラシック・ベンチプレス大会も、締切日を待たず締め出しを食らい、残念ながら米寿の記録も成りませんでした。諦めて卒寿に早めに申し込みをして記録に挑みます。傍目で見れば、本大会は、何故大勢集まる人を斬り捨てねばならなかったのかよく解りません。東京で試合が出来るとの事で参加希望者が多かったとは察しますが、隔年か 3 年毎にこの大会を東京で行い、これがベンチの甲子園に成ればと願います。

オリンピックが東京で行われますが、2021 年に関西でワールドマスターズゲームが行われます。これは、30 歳以上男女のスポーツの大会で、国内参加者 30,000 人、国外参加者 20,000 人で 50,000 人が競技を競います。私はできうる限り多くの種目に挑戦したいと思っています。気になるのは、参加者が少ないとのことで関西の財界は冷たい目で見ています。関西の財界が狙っているのは二匹目の泥鰌で、国内 6 回目の大阪万国博覧会には居ないと思いますが・・・

とりあえずは、卒寿のジャパクラシック・ベンチとワールドマスターズゲームまでの 5 年間を目途に、私の家系は 90 歳を超えた者はおりませんが、寿命は遺伝子は 3 割、自己の生活習慣が 7 割を信じて、センテナリアンの世界を目標に・・・